

**Аннотация**  
**к рабочей программе по предмету «Изобразительное искусство»**

<i>Название предмета (курса)</i>	Изобразительное искусство
<i>Уровень образования</i>	Основное общее
<i>Классы</i>	7-8
<i>Количество часов</i>	68 (1 ч в неделю)
<i>Программа разработана на основе</i>	Авторской программы основного общего образования по изобразительному искусству 5-8 классы, авторы: Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В., Поровская Г.А., Макарова Н.Р., Щирова А.Н., Алексеенко Е.В., Неретина Л.В. -2-е изд. М.: Просвещение, 2020 – 351 с., в соответствии с ФГОС основного общего образования
<i>УМК</i>	«Изобразительное искусство: 7 класс» учебник , авторы: Т.Я. Шпикалова , Л.В. Ершова, Г.А. Поровская [и др.] – М.: Просвещение, 2022 г.; Изобразительное искусство: 8 класс», учебник, авторы: Т.Я. Шпикалова и др. – М.: Просвещение, 2022 г.
<i>Содержание предмета (курса)</i>	<p><b><u>7 класс</u></b></p> <p><b>Человек и среда в жизни и изобразительном искусстве (8 часов)</b> Тема 1. Объекты архитектуры в пейзаже (2 часа) Тема 2. Предметная среда человека в натюрморте (3 часа) Тема 3. Интерьер как отображение предметно-пространственной среды человека (3 часа)</p> <p><b>Мир русской дворянской усадьбы как достояние художественной культуры и образ жизни человека в искусстве (8 часов)</b> Тема 4. Русская дворянская усадьба как архитектурный ансамбль (3 часа) Тема 5. Одежда и быт русского дворянина в жизни и изобразительном искусстве (5 часов)</p> <p><b>Народный мастер – носитель национальной культуры (10 часов)</b> Тема 6. Народное искусство как часть художественной культуры. Традиции и современность (8 ч) Тема 7. Ярмарочный торг в жизни и искусстве (2 часа)</p> <p><b>Человек в различных сферах деятельности в жизни и искусстве. Техника и искусство. (8 часов)</b> Тема 8. Наука и творческая деятельность человека в жизни и искусстве. Космическая техника и искусство (3 часа) Тема 9. Военная героика и искусство (2 часа) Тема 10. Спорт и искусство (3 часа)</p> <p><b><u>8 класс</u></b></p> <p><b>Архитектура и скульптура России – летопись нашего Отечества и родного края (8 часов)</b> Тема 1. События истории и культуры нашего Отечества, запечатлённые в деревянном и каменном зодчестве России (4 часа) Тема 2. Памятники архитектуры и скульптуры России в пространстве культуры (4 часа)</p> <p><b>Монументально – декоративная живопись в пространстве культуры (8 часов)</b></p>

	<p>Тема 3. Идеи и формы монументально-декоративного искусства (8 часов)</p> <p><b>Дизайн в России. Художественное проектирование предметной среды: от функции к форме и от формы к функции (8 часов)</b></p> <p>Тема 4. Дизайн в промышленном производстве. Дизайн среды (2 часа)</p> <p>Тема 5. Дизайн среды: интерьер и предметный мир человека (2 часа)</p> <p>Тема 6. Мода и дизайн одежды: исторический опыт и современные стили (4 часа)</p> <p><b>Искусство конца XIX — начала XX в. Поиск новых художественных форм изображения действительности. Утверждение принципов социалистического реализма в искусстве 30-х гг. XX в. и дальнейшее его развитие. (10 часов)</b></p> <p>Тема 7. От импрессионизма к авангардной живописи XX в. (8 часов)</p> <p>Тема 8. Отражение современности в советском искусстве. Музейное строительство в первые годы советской власти (2 часа)</p>
--	--